

Concerto della pianista **Elisa D'Auria***

giovedì 12 marzo 2015 ore 21
Aula Magna Via Gobbi 5

Programma

Prima parte

Robert Schumann

Fantasia in Do maggiore op. 17

Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen (Do maggiore) | Massig. Durchaus energisch (Mi bemolle maggiore) | Langsam getragen. Durchwegleise zu halten (Do maggiore)

Seconda parte

Fryderyk Chopin

Due Notturmi op. 62

Bolero op. 19

Andante Spianato e Grande Polacca Brillante Op.22

* Scuola pianistica
di Enrica Ciccarelli

Ingresso libero fino
ad esaurimento posti
Per informazioni:
Divisione Studenti
ISU Bocconi
tel. 02 5836.2453

Il calendario delle
attività culturali
e sportive dell'ISU e
dell'Università Bocconi
è disponibile sul sito
www.unibocconi.it/
eventi

1984-2014
30 anni di musica
in Bocconi

in collaborazione con
Furcht Pianoforti



Kawai in concerto
www.furcht.it

Elisa D'Auria intraprende a cinque anni lo studio del pianoforte con sua madre, proseguendo poi con Edda Ponti al Conservatorio di Milano, dove si è diplomata diciassettenne e ha conseguito la laurea di II livello in discipline musicali con il massimo dei voti e la lode. Si è perfezionata con Maria Tipo e Pietro De Maria presso la Scuola di Musica di Fiesole. Successivamente ha concluso con il massimo dei voti il Dottorato in Pianoforte e musica da camera presso la Haute Ecole de Musique di Ginevra con Sylviane Deferne. Attualmente sta completando la sua formazione artistica con Enrica Ciccarelli. Ha approfondito alcuni aspetti del repertorio pianistico con Konstantin Bogino, Aldo Ciccolini, Paul Badura-Skoda, Jerome Lowenthal, Steven Hough, Franco Scala, Jeffrey Swann, Arie Vardi e Maria João Pires. Nel 2004 si è diplomata in clavicembalo e tastiere storiche con Marina Mauriello al Conservatorio di Milano con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore. Ha tenuto recitals e concerti con orchestra in Austria, Francia, Germania, Gran Bretagna, Olanda, Polonia, Svezia, Svizzera, Turchia, in Asia, negli Stati Uniti e in Sud America. Nel 2011 ha tenuto una tournée solistica nelle sale più prestigiose della Cina; nel maggio 2013 ha debuttato con grande successo alla Carnegie Hall di New York dove è stata invitata a suonare nuovamente nella successiva stagione. Il suo talento le ha permesso di mettersi in luce sin da giovanissima sulla scena internazionale: nel 1996 esordisce suonando in eurovisione in qualità di vincitrice della selezione italiana del prestigioso concorso "Premio Mozart". Nel 2013 ha vinto il primo premio al "Bradshaw and Buono International Piano Competition" di New York. È stata inoltre premiata in più di quaranta concorsi nazionali e internazionali. Suoi concerti sono stati trasmessi da emittenti radiofoniche e televisive in tutta Europa. È stata ospite della trasmissione "Il Pianista" in onda su Radio Classica. Ha inciso per la casa discografica Musikstrasse. Il suo ultimo CD/DVD è stato pubblicato nel 2014 dall'etichetta Limenmusic. Elisa è stata uno degli otto pianisti al mondo selezionati per il "MAW Summer Festival" tenutosi nell'estate 2014 in California, ove le è stato assegnato il Natalie McFadden Memorial Award.