

CONCERT / CONCERTO

TATIANA LARIONOVA

PIANO / PIANOFORTE

THURSDAY 28 NOVEMBER 2019

GIOVEDÌ 28 NOVEMBRE 2019

AULA MAGNA VIA GOBBI 5 9PM / ORE 21

PROGRAM / PROGRAMMA

FIRST PART / PRIMA PARTE

ROBERT SCHUMANN

Arabesque Op. 18

Sonata No. 1 in F-sharp minor, Op. 11 / Sonata n.1 in fa diesis minore op. 11

SECOND PART / SECONDA PARTE

FRYDERYK CHOPIN

24 Preludes Op. 28

TATIANA LARIONOVA inizia a 5 anni lo studio del pianoforte. Nel 1991 viene ammessa alla Central Music School di Mosca, dove studia con Yuri Slesarev. Dopo essersi diplomata con il massimo dei voti entra al Conservatorio di Stato Tchaikovskij di Mosca nella classe di Victor Merzhanov fino al 2004, dove si laurea brillantemente. Nel 2014 ha conseguito il Master di Pedagogia presso il Conservatorio della Svizzera Italiana a Lugano. Ha vinto numerosi concorsi nazionali e internazionali e ha partecipato a molti festival pianistici internazionali oltre ad aver suonato nelle sale più importanti di tutta Europa. Nel novembre 2009 è uscito, per Limen Music il suo debutto discografico: un cofanetto cd/dvd contenente musiche di Haydn, Liszt e Rachmaninoff, nel 2015 CD Brilliant Classics SCHUNCKE Piano music e nel 2016 CD Amadeus. Vive in Italia, dove suona regolarmente come solista per le più importanti istituzioni, e dove si dedica con passione anche alla musica da camera (duo pianistico con Davide Cabassi, trio con pianoforte, quartetto con percussioni ecc.) e all'insegnamento. È direttore artistico della stagione concertistica internazionale da camera "Primavera di Baggio". Nel 2013 fonda i corsi estivi Kawai a Ledro (junior e senior camp) ed è docente presso l'Istituto Comprensivo Madre Bucchi e la scuola di musica "Cluster" di Milano.

TATIANA LARIONOVA began studying the piano at the age of five. In 1991, she entered the Central Music School in Moscow, where she studied under Professor Yuri Slesarev. After graduating with honors, Tatiana attended the Moscow State Conservatory where she studied until 2004 under Professor Victor Merzhanov, graduating again with an excellent record. In 2014, she completed a Master in Pedagogy at the Conservatorio della Svizzera Italiana in Lugano. She has won several national and international competitions and has participated in many international piano festivals, and has played in the leading concert halls in all of Europe. In November 2009, Tatiana recorded her debut CD/DVD for Limen Music, featuring works by Haydn, Liszt and Rachmaninov, and in 2015 she recorded the CD, Brilliant Classics Schuncke Piano Music. The CD Amadeus was released in 2016. Tatiana is currently living in Italy, where she regularly performs as a soloist for leading institutions, and she is also passionately dedicated to chamber music (duo with Davide Cabassi, trio with piano, quartet with percussion, etc.), and teaching. She is artistic director of the successful international chamber concert season "Primavera di Baggio." In 2013, she founded Kawai summer courses in Ledro (junior and senior camp) and she is also a teacher at the Istituto Comprensivo Madre Bucchi and the "Cluster" music school in Milan.

Furcht Pianoforti



Organized by / Organizzato da
ISU BOCCONI

For information / Per informazioni
[www.unibocconi.it/
iniziativeculturali](http://www.unibocconi.it/iniziativeculturali)

In collaboration with
In collaborazione con

Kawai in concerto
kawai.furcht.it

Free entrance / Ingresso libero



**Università
Bocconi**

MILANO

Next concert: BOCCONI STUDENTS CHOIR 19 December / Prossimo concerto: CORO STUDENTI BOCCONI 19 dicembre