



Sede legale ed operativa

Alzaia Naviglio Grande 190 - 20144 Milano

☎ 3487076093

✉ alt@altaluceteatro.com - www.altaluceteatro.com

✉ distribuzione@altaluceteatro.com

Sarà estate finalmente
Stagione Teatrale 2026-27

prezzi per il mondo Bocconi:
Studenti € 12,00
Docenti € 12,00
Dipendenti € 12,00

Per maggiori informazioni e prenotazioni: alt@altaluceteatro.com – www.altaluceteatro.com Elizabeth
Annable cell 348/70760

25 settembre ore 20:30
CELLULE RITMICHE / 1 - metamorfosi

Creazione e voce **Valeria Perdonò**
Live Electronics **Giacomo Zorzi**
con la partecipazione straordinaria della voce di **Alessandra Lussiana**
Consulenza Poetica **Tommaso Di Dio**
Visual Content Editor **Giulia Agosta**
Assistente alla creazione **Michele Iuculano**
Curatela e organizzazione **Mattia Sulimano**
Ufficio stampa **Maddalena Peluso**
Art Director **Federica Restani**
Foto di locandina e Concept **Federica Bottoli**
Produzione **Marea Management e Il Menù della Poesia**
In collaborazione con **Il Menù della Poesia e ARS Creazione e Spettacolo**
Si ringrazia **Fondazione Palazzo Te di Mantova**

Cellule ritmiche è un dialogo tra parola, musica elettronica e immagini che riflette sull'ascolto, sulla memoria e sull'identità. Un viaggio sensoriale alla ricerca di connessioni e di un ritmo comune.

9 e 10 ottobre ore 20:30
DAMATRA

di e con **Riccardo Dell'Orfano**

Milano, inverno 1962: un giovane del Sud arriva alla Stazione Centrale in cerca di un futuro migliore. Tra nebbia, Navigli e personaggi della vecchia Milano, prende vita un racconto fatto di incontri, speranze e canzoni che restituisce il fascino di una città ormai scomparsa.



Sede legale ed operativa

Alzaia Naviglio Grande 190 - 20144 Milano

☎ 3487076093

✉ alt@altaluceteatro.com - www.altaluceteatro.com

✉ distribuzione@altaluceteatro.com

24 ottobre ore 20:30

DIVINE

di e con Danio Manfredini

liberamente ispirato al romanzo di Jean Genet "Notre-Dame-des-Fleurs"

disegni Danio Manfredini

luci e audio Giacomo Giannangeli

produzione Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale

Una lettura scenica di Danio Manfredini, liberamente ispirata a *Nostra Signora dei Fiori* di Jean Genet. Il viaggio di Louis Culafoy, giovane in fuga verso Parigi, diventa un intenso racconto di identità, desiderio e trasformazione, accompagnato dai disegni originali dell'autore.

6 novembre ore 20:30

SOTTO UNA LUNA DI CRISTALLO

Viaggio tra le ombre della vita e la luce della speranza

di Ilaria Berti e Alessandro Tagliento

con Ilaria Berti

Sotto una luna di cristallo è un intenso racconto autobiografico in cui Ilaria Berti intreccia parola, corpo e memoria per attraversare i momenti cruciali della sua vita. Uno spettacolo delicato e profondo che celebra il coraggio di accogliere il dolore, la rinascita e la bellezza dell'essere autenticamente umani.

27 e 28 novembre ore 20:30

STALKING HEADS

di e con Maria Crolina Nardino e Alessandro Tacconi

Una messa in scena grottesca e spiazzante che racconta le incomprensioni, i conflitti e gli squilibri nelle relazioni di coppia. Tra ironia e provocazione, lo spettacolo riflette sui ruoli di genere, sul potere e sulla difficoltà di comunicare, evitando ogni retorica.

12 dicembre ore 20:30

POETI IN MUSICA

di e con Patrizia Cirulli

Poeti in Musica è il concerto di Patrizia Cirulli che intreccia poesia e canzone d'autore. Un percorso emozionante tra versi di grandi poeti musicati dall'artista e omaggi ai maestri della canzone italiana, in una serata dedicata alla forza della parola in musica.

CODICE FISCALE E PARTIVA IVA 08058080964



Sede legale ed operativa

Alzaia Naviglio Grande 190 - 20144 Milano

☎ 3487076093

✉ alt@altaluceteatro.com - www.altaluceteatro.com

✉ distribuzione@altaluceteatro.com

22 e 23 gennaio ore 20:30
Benni Blues

da **Stefano Benni**
drammaturgia e regia di **Enrico Ballardini**
con **Enrico Ballardini e Giulia D'Imperio**
musiche di **Enrico Ballardini**
produzione **Compagnia Odemà**

In un'atmosfera noir, Onehand Jack racconta una storia d'amore e riscatto tra un contrabbassista con una sola mano e una cantante non vedente. Tra blues, poesia e musica soul, lo spettacolo celebra la bellezza nascosta nelle fragilità e la forza dell'autenticità.

12 e 13 febbraio ore 20:30
TUTTO VA COME... NON DEVE ANDARE
"Lucide digressioni"

di e con **Arturo Di Tullio**

Terzo millennio è un monologo ironico e graffiante che, attraverso lo sguardo irriverente di Arturo Di Tullio, racconta contraddizioni, vizi e trasformazioni della società contemporanea. Tra cronaca, politica e costume, uno spettacolo caustico e divertente che invita alla riflessione sul nostro presente.

5 e 6 marzo ore 20:30
CIRCE
Una storia nuova

liberamente ispirato a Circe di **Madeline Miller**
di e con **Monica Faggiani**
voci, suoni e musiche originali: **Francesco di Tullio**
abito di scena: **DOE**

Circe è il racconto di una dea diversa, esiliata per il suo sapere e la sua forza, che sull'isola di Eea trova la propria trasformazione. Un viaggio tra mito, identità e libertà che restituisce voce a una figura femminile in cerca del proprio posto nel mondo.



Sede legale ed operativa

Alzaia Naviglio Grande 190 - 20144 Milano

☎ 3487076093

✉ alt@altaluceteatro.com - www.altaluceteatro.com

✉ distribuzione@altaluceteatro.com

19 e 20 marzo ore 20:30

PROMESSI SPOSI A PORTAR VIA

mattoni formato take away - opera comica in un unico atto

*scritta, diretta ed interpretata da **Daniele Cauduro e Francesca Ricci***

I Promessi Sposi Delivery è una rilettura ironica e contemporanea del grande classico di Manzoni. Due aspiranti attori portano la letteratura a domicilio, affrontando in 50 minuti l'impresa impossibile di raccontare Renzo, Lucia e gli altri personaggi tra equivoci, comicità e sorprese.

9 e 10 aprile ore 20:30

EDNA CHE AMA LA PROLE

*scritto da **Luca Pollini***

*regia **Silvia Beillard***

*con **Cinzia Brugnola***

*Produzione **Re Nudo***

Edna è un monologo ambientato nella Berlino Est della Guerra fredda che racconta la storia di una donna invisibile, voce di una misteriosa stazione radio per messaggi cifrati. Tra numeri, silenzi e parole mai dette, un intenso viaggio nella memoria, nella libertà e nel coraggio di scegliere. 7 e 8 maggio ore 20:30

7 e 8 maggio ore 20:30

CORPI

*drammaturgia e regia **Antonio Roma***

*con **Dalia Aly, Martina Capaccioli, Iacopo Cesaria, Antonio Roma e Sabrina Ligorio***

*disegni e luci **Filippo Borgia***

Corpi è un dramma intenso ambientato nell'attico di un regista milanese, dove cinque personaggi si confrontano con desiderio, malattia, amore e perdita. Tra confessioni e tensioni, lo spettacolo esplora il corpo come luogo di memoria e verità, dove arte e vita si intrecciano senza possibilità di separazione.