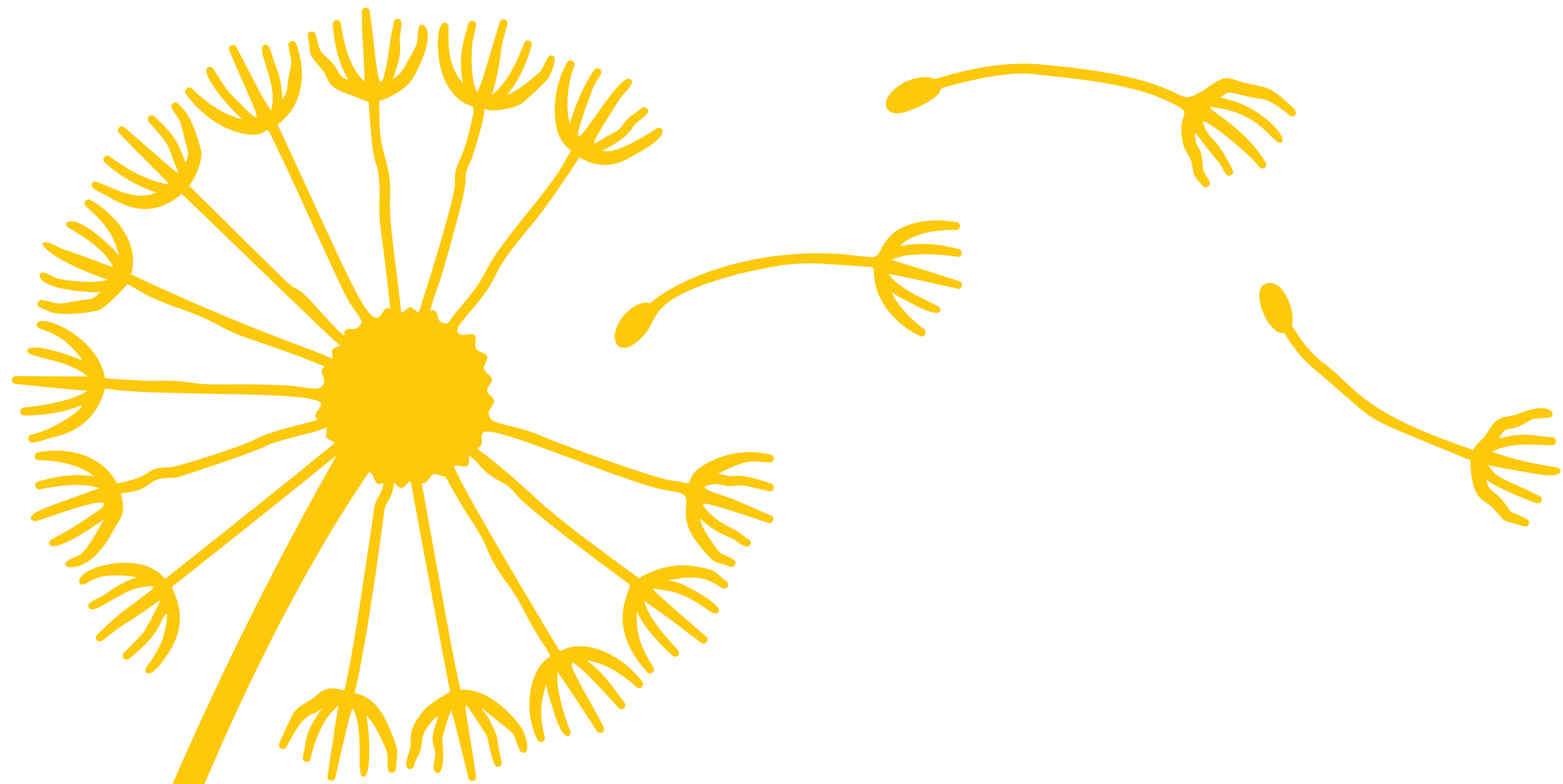




ritrovare a volare

STAGIONE TEATRALE 2025/2026

dal 22 al 27 settembre Teatro Litta / La Cavallerizza
Manifatture Teatrali Milanesi

Festival Hors - Casa del teatro indipendente
Inventare il presente

direzione artistica Stefano Cordella e Filippo Renda

dal 7 al 12 ottobre Teatro Litta
Manifatture Teatrali Milanesi

Porcile

di Pier Paolo Pasolini - con i neo diplomati MTM - Grock Scuola di teatro 2024/2025 - a cura di Susanna Baccari e Antonio Syxty

12, 15, 16, 30 ottobre Teatro Leonardo
Teatro Puntozero

Fuori abbonamento
Manifatture Teatrali Milanesi

Cosa sono i sogni

Storie senza frontiere

drammaturgia e regia Debora Virello - con Simone Bochicchio, Nicole Guarischi, Alessia Valfrè, Maria Chiara Vita, Isabella Zangheri - in collaborazione con Medici Senza Frontiere

dal 14 al 19 ottobre La Cavallerizza
Qui e Ora, Manifatture Teatrali Milanesi, LAC Lugano Arte e Cultura

Fear no more

di Francesca Sangalli - con Leda Kreider, Maria Laura Palmeri, Matthieu Pastore - regia Simona Gonella

dal 17 al 19 ottobre Teatro Litta
Manifatture Teatrali Milanesi

Duets

ideazione, coreografia e regia Susanna Baccari - con Sara Bozzetti, Enrico Ferrari, Verena Marengo, Giorgia Paolillo, Alessandro Pozza, Alessia Trocchianesi, Alessandro Saturno, Marco Vitiello

dal 21 al 26 ottobre Teatro Litta
Eccentrici Dadarò

Flush Biografia di un cane

da *Flush* - Una biografia di Virginia Woolf - di Fabrizio Visconti e Rossella Rapisarda - dramaturg Michela Marelli - con Rossella Rapisarda e Antonio Rosti - regia Fabrizio Visconti

dal 23 ottobre al 2 novembre Teatro Leonardo
Compagnia Corrado d'Elia

Macbeth, Inferno

da William Shakespeare - progetto, adattamento e regia Corrado d'Elia - con Corrado d'Elia, Chiara Salvucci, Marco Brambilla, cast in definizione

dal 28 al 30 ottobre Teatro Litta
Teatro Stabile d'Innovazione Galleria Toledo

Coefore

da Eschilo - drammaturgia e regia Laura Angiulli - con Alessandra D'Elia, Caterina Pontrandolfo, Valentina Martiniello, Paolo Aguzzi, Andrea Palladino

dal 6 all'11 novembre Teatro Litta
LAC Lugano Arte e Cultura, Manifatture Teatrali Milanesi, Teatro Due

Dittico della bufera
Tresorelle / Il gabbiano

a cura di Carmelo Rifici - con Giacomo Albites Coen, Alessandro Bandini, Matilde Bernardi, Catherine Bertoni De Laet, Silvia Di Cesare, Daniele Di Pietro, Ion Donà, Ugo Fiore, Jonathan Lazzini, Sara Mafodda, Marta Malvestiti, Alberto Marcello, Marco Mavaracchio, Francesca Osso, Davide Pascarella, Benedetto Patruno, Alberto Pirazzini, Roberta Ricciardi, Edoardo Sabato, Jacopo Squizzato, Emilia Tiburzi

6 e 7 novembre

Tresorelle

di Anton Čechov - traduzione Carmelo Rifici, Livia Rossi

8 e 9 novembre

Tresorelle + Il gabbiano

10 e 11 novembre

Il gabbiano

da Anton Čechov - di Livia Rossi

dal 12 al 16 novembre Teatro Leonardo
Il Giardino delle Ore

Molto rumore per nulla

di William Shakespeare - con Salvatore Aronica, Antonio Brugnano, Maria Canal, Matteo Castagna, Giacomo De Capitani, Tomas Leardini, Iaria Marchianò, Fabrizio Martorelli, Carlo Merico, Dario Merlini, Alessandra Mornata - regia Simone Severgnini

dal 13 al 16 novembre La Cavallerizza
Teatro de Gli Incamminati

Gianna Coletti in

Almenopausa

di Valeria Cavalli e Gianna Coletti - regia Renzo Alessandri

dal 18 al 30 novembre Teatro Litta
Manifatture Teatrali Milanesi

Bovary

da *Madame Bovary* di Gustave Flaubert - ideazione e regia Stefano Cordella - drammaturgia Elena C. Patacchini - con Pietro De Pascalis e Anahi Traversi

dal 21 al 23 novembre Teatro Leonardo
Officina Teatrale

Massimo Venturiello ne

La prima indagine di Montalbano

di Andrea Camilleri - regia Massimo Venturiello - musica dal vivo Emanuele Buzi, Valdimiro Buzi

dal 27 al 30 novembre Teatro Leonardo
Lea Production

I Centouno in

Cipensiamo domani

di Luca Latino, Flavio Moscatelli, Ezio Passacantilli - con Luca Latino, Flavio Moscatelli, Ezio Passacantilli, Francesca Anna Bellucci - regia Leonardo Buttaroni

dal 2 al 5 dicembre Teatro Litta
Teatro Stabile di Genova, CMC/Nidodiragno

Ugo Dighero ne

Lusanto Jullare Francesco

di Dario Fo - adattamento e regia Giorgio Gallione

dal 10 al 21 dicembre Teatro Litta
Compagnia Corrado d'Elia

Il piccolo principe

da *Il piccolo principe* di Antoine de Saint-Exupéry - drammaturgia e regia Corrado d'Elia - con Chiara Salvucci

13 e 14 dicembre Teatro Leonardo
Manifatture Teatrali Milanesi

Odissea, errare è umano

di Valeria Cavalli - con Giulia Marchesi e Marco Vitiello - regia Claudio Intropido

20 e 21 dicembre Teatro Leonardo
Area Zelig

The unconventional Christmas show

conduzione Davide Pariate - con Corinna Grandi, Francesco Migliazza, Eddi Mirabella, Alice Redini - e con Stefano Signoroni & The MC Band

dall'8 al 25 gennaio Teatro Leonardo
Manifatture Teatrali Milanesi, Rara Produzione

Max Pisu in

Sinceramente bugiardi

di Alan Ayckbourn - e con Matteo Pisu, Valeria Lo Verso - e la partecipazione di Roberta Petrozzi - regia Marco Rampoldi

dal 13 al 18 gennaio Teatro Litta
Comteatro

La cagnotte

di Eugène Labiche - con Enrico Ballardini, Umberto Banti, Carola Boschetti, Cinzia Brogliato, Antonio Brugnano, Michele Clementelli, Massimiliano Zatta - regia Claudio Orlandini

dal 27 gennaio all'8 febbraio Teatro Litta
Manifatture Teatrali Milanesi

Il giorno della civetta

di Leonardo Sciascia - adattamento Filippo Renda - con Gaetano Callegaro e Giuseppe Lanino - regia Antonio Syxty

dal 30 gennaio al 1 febbraio Teatro Leonardo
Area Zelig

Nessuna risata è straniera

con Tiberio Cosmin, Xuliano Dule, Natalia Vasilishina, Assane Diop

dal 5 all'8 febbraio Teatro Leonardo
Compagnia Corrado d'Elia

La locandiera

di Carlo Goldoni - con Marco Brambilla, Tino Danesi, Corrado d'Elia, Gianni Quillico, Chiara Salvucci, Andrea Tibaldi, Angelo Donato Colombo - regia Corrado d'Elia

dal 10 al 12 febbraio Teatro Litta
Rara Produzione

Edipore

di Sofocle - con Claudio Moneta, Alberto Mancioppi, Pino Pirovano, Roberta Petrozzi, Arcangelo Deleo - e con la partecipazione di Nino Formicola - regia Marco Rampoldi

dal 10 al 12 febbraio Teatro Leonardo
CMC/Nidodiragno

Alessandra Faiella in

Ci siam cascate di nuovo

di Alessandra Faiella e Giorgio Ganzerli - regia Andrea Lisco

13 e 14 febbraio Teatro Leonardo
Area Zelig

Bar Spot

La pubblicità arriva al Teatro Leonardo

ideato e condotto da Francesco Bozza - performance live The Pax Side of the Moon

13 febbraio

Super Bowl.

Quando la pubblicità diventa spettacolo

14 febbraio

Bar Spot Love Night.

In occasione di San Valentino

dal 17 al 22 febbraio La Cavallerizza
Associazione Wow

Due partite

di Cristina Comencini - regia e interpretazione Cecilia Broggin, Ancilla Oggioni, Beatrice Beltrani, Sabra Del Mare

dal 24 febbraio al 15 marzo Teatro Litta
Manifatture Teatrali Milanesi

Gli uccelli

da Aristofane - drammaturgia e regia Filippo Renda

27 e 28 febbraio Teatro Leonardo
Manifatture Teatrali Milanesi

Scateniamo l'Inferno

di Valeria Cavalli - con Gaetano Callegaro e Daniele Gaggianesi - regia Claudio Intropido

dal 12 al 15 marzo La Cavallerizza
Atto Due

Molto dolore per nulla

di e con Luisa Borini

dal 17 al 29 marzo Teatro Leonardo
Manifatture Teatrali Milanesi

Romeo e Giulietta

di William Shakespeare - traduzione Carmen Gallo - con Gaetano Callegaro, Pietro De Pascalis, Simone Di Scioscio, Lorenzo Falchi, Francesco Giordano, Francesco Martucci, Francesca Massari, Filippo Renda, Daniele Santoro, Simone Severgnini, Debora Virello - regia Antonio Syxty - comportamento e azioni di scena Susanna Baccari

dal 20 al 22 marzo Teatro Litta
Compagnia Teatro Binario 7

Inadeguato

di Cinzia Spanò e Nicola Stravalaci - con Nicola Stravalaci - regia Cinzia Spanò

dal 24 al 29 marzo La Cavallerizza
Rara Produzione

Rappresentazione della croce

di Giovanni Raboni - letture Monica Mantegazza, Luca Bottale, Alberto Mancioppi, Lucia Marinsalta, Amerigo Cornacchione, Arcangelo Deleo, Rufin Doh, Emmanuel Galli, Matteo Pisu, Daniele Sormani, Pietro Bombardelli - regia Marco Rampoldi

dal 26 al 29 marzo Teatro Litta
Compagnia Teatro Binario 7

La casa degli spiriti

di Isabel Allende - adattamento e regia Corrado Accordini - con Silvia Giulia Mendola e Linda Messerklinger

dal 7 al 12 aprile Teatro Leonardo
Area Zelig

Nessuno è imperfetto

di Andrea Midena e Giovanna Donini - regia Claudio Insegno

17 aprile Teatro Leonardo
Area Zelig

Gen Z

con Francesco Di Tullio - regia Alessandra Scotti

aprile in definizione
Campsirago Residenza

Just walking

una performance di Michele Losi - con Michele Losi, Stefano Pirovano, Marialice Tagliavini, Giulietta De Bernardi - testi Michele Losi con la collaborazione di Sofia Bolognini

dal 5 al 10 maggio La Cavallerizza
Manifatture Teatrali Milanesi

Labirinto

Due padri, due figli

di Chiara Arrigoni - con Gaetano Callegaro e Arturo Di Tullio - regia Alberto Oliva

dal 7 al 17 maggio Teatro Leonardo
Compagnia Corrado d'Elia

Canzoni, la vita

di e con Corrado d'Elia

dal 7 al 10 maggio Teatro Litta
Rara Produzione

Edipore

di Sofocle - con Claudio Moneta, Alberto Mancioppi, Pino Pirovano, Roberta Petrozzi, Arcangelo Deleo - e con la partecipazione di Nino Formicola - regia Marco Rampoldi

dall'8 al 13 giugno La Cavallerizza
Compagnia Corrado d'Elia

Medusa

regia e interpretazione Chiara Salvucci

dal 22 giugno al 4 luglio Teatro Litta
Manifatture Teatrali Milanesi

Enrico IV: fino a sparire

testo e regia Davide del Grosso - con Pietro De Pascalis e Marco Oliva