

Concerto del pianista **Adrian Vasilache**

Omaggio a Mario Delli Ponti

giovedì 27 novembre 2014 ore 21
Aula Magna Via Gobbi 5

Programma

Prima parte

Johann Sebastian Bach/Johannes Brahms

Chaconne dalla Partita in re minore BWV 1004

per violino

trascrizione per la sola mano sinistra

Vittorio Maria Vanzo

Fiaba

Seconda parte

Johann Sebastian Bach

Preludio della I Suite per violoncello in sol maggiore

Johannes Brahms

Variazione Op. 35 sul tema del Capriccio 24

in la minore di Paganini

Ingresso libero fino
ad esaurimento posti
Per informazioni:
Divisione Studenti
ISU Bocconi
tel. 02 5836.2147

Il calendario delle
attività culturali
e sportive dell'ISU e
dell'Università Bocconi
è disponibile sul sito
www.unibocconi.it/
eventi

1984-2014
30 anni di musica
in Bocconi

in collaborazione con
Furcht Pianoforti



Kawai in concerto
www.furcht.it

Adrian Vasilache, nato a Bucarest in una famiglia di musicisti, segue tutti i gradi dell'istruzione musicale fino al diploma del liceo musicale, conseguito con il massimo dei voti nel 1974, poi studia presso l'Accademia di Musica "Ciprian Porumbescu" – facoltà di strumenti e canto, dove si laurea con lode nel 1978. Si è aggiudicato importanti premi in numerosi concorsi internazionali, è stato vincitore a Bucarest nel 1978 e Senigallia nel 1980. Svolge una ricca attività concertistica (oltre 2000 concerti) e didattica in molti paesi europei e incide per le radio e le televisioni romene, italiane, spagnole ed inglesi.

Dal 1979 vive e lavora in Italia dove suona regolarmente per le più importanti istituzioni musicali. Dal 1990 collabora anche con il Teatro alla Scala, come maestro sostituto del direttore (Sawallisch, Muti e altri), tiene numerosi corsi di perfezionamento ed è spesso invitato nelle giurie dei concorsi internazionali. È docente di ruolo presso il Conservatorio di musica di Foggia e dal 1998 presso l'Istituto di Alta Formazione Musicale-Conservatorio Statale di musica G.B. Pergolesi di Fermo.

A seguito di un suo primo volume incentrato sui rapporti musicali e filosofici tra il linguaggio pianistico chopiniano e la poesia di Leopardi, già pubblicato, un suo secondo libro sui rapporti della musica con la poesia (Beethoven, Foscolo e Schumann) è in corso di stampa per la Provincia di Milano. I più recenti concerti comprendono, oltre a un vasto repertorio classico e romantico, autori italiani inediti o poco eseguiti, come Bastianelli, Rota e Balducci. Vasilache spesso visita gli spazi di confine tra la classica e il jazz (contaminazioni) e non trascura alcuni capolavori di autori romeni, quali Enescu. In seguito a una ricerca musicologica ha pubblicato nel 2011 il CD "Terre nostre in musica", dedicato a valorosi compositori della Marca fermana.